



Italiano English Español

28 Febbraio 2007

RAI international online

Notturmo Italiano



CHI SIAMO | TV | RADIO | DIFFUSIONE | INFO | ITALICA | CERCA



Americhe
Australia e Oceania
Asia
Africa
Europa

NOTTURNO ITALIANO

Il programma
Polvere di Vinile
Le magnifiche sette
L'album
Le interviste
Note di Scienza
Cerca
Forum
Scrivi



L'Album della settimana

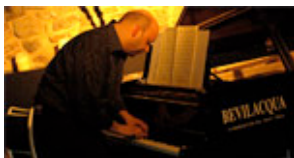
Millenovecento



L'album consigliato dai conduttori del Notturmo Italiano, scelto tra i classici, le novità, le ristampe e le rarità.

MILLENOVECENTO
MILLENOVECENTO
RHINO R2 72577 (1997)

Un titolo che nel '900 indica la dimora del jazz, dove raccogliere le chiavi del linguaggio jazzistico. Un album che promuove un duo che si fa quartetto. Un sodalizio che premia **Nico Gori** (cl) e **Stefano Onorati** (pf), prima vicini in duo e **Big Band**, poi il desiderio di ricerca che li accomuna li riscopre fianco a fianco anche in questo appassionato confronto d'intenti. Con loro **Franco Nesti** (cb) e **Ettore Fioravanti** (bt), due personalità musicali di primo livello. In questo lavoro ci sono rimandi continui alle radici del jazz e ai forti stimoli che ne hanno determinato nuovi approcci di genere, dalla tradizione, quindi, al free, dal be-bop alla song, dalla musica contemporanea alla classica, alle contaminazioni etniche. Ma la forza di questo album sta nell'esplicito piacere dei quattro di condividere l'emozione come fosse una improvvisazione. Non si accontentano di eseguire, tra loro un tacito accordo, come dire che il massimo lo offriranno nella prossima esibizione perché il margine che ogni volta si chiedono di superare sta in quella energia rinnovabile che disegna nel tempo uno stile, non la pedissequa ripetizione sonora delle piccole macchie sul pentagramma. Un periodo magico per il polistrumentista **Nico Gori**, che col suo clarinetto e il sax alto continua le performance nel quintetto **I Visionari** di **Stefano Bollani** e, in più, entra nella prestigiosa **Vienna Art Orchestra** diretta da **Mathias Ruegg** che il primo dell'anno lo ha onorato offrendogli l'assolo (cl e cb) in **I let the song go out of my heart** di **Duke Ellington**. Il percorso di **Nico** ci dimostra, ancora una volta, che il **Premio M. Urbani** assegnatogli nel 2000 come migliore talento italiano emergente è un premio che vede lontano e merita grande rispetto.



Vai all'archivio della rubrica

Giuseppe Vota

cast

Un programma di
Piero Galletti
Coordinamento
Enzo Serra
Musica Classica
Tomaso Camuto

Al microfono
Marco Artico, **Luciana Biondi**, **Rosanna Cacio**, **Luciano Ceri**, **Ugo Coccia**, **Paolo De Bernardin**, **Carlo Posio**, **Antonella Sciocchetti**, **Giuseppe Vota**.

Assistente al programma
Natascia Cerqueti

E' una produzione Rai International © RAI - SIPRA per la pubblicità